

Guatemala, 31 de octubre de 2022 ✓

Licenciada
Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

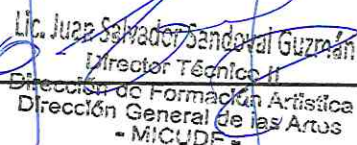
Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-476-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de marimba.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de marimba.
- Realicé las capacitaciones de los cursos de marimba.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.


F. Alfredo Fernando Díaz Girón.

F.


Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

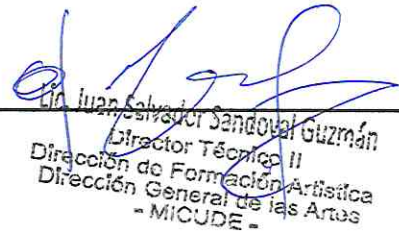
Informe del Tercer producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones del curso de Marimba del Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo", del Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo del curso de Marimba, correspondiente al mes de octubre de 2022. Se desarrollaron 20 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. **Alfredo Fernando Díaz Girón**



F.

Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
- MICUDE -

ANEXOS

Planificación y cronograma del Curso de Marimba.

Establecimiento

Planificación del Taller de Marimba

Taller de Marimba del Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo", del Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Octubre de 2022	Aprende los distintos géneros musicales que pueden ejecutarse en el instrumento.	Conoce la forma en que se ejecutan distintos géneros musicales en el instrumento.	A) Versatilidad del instrumento.	Apreciará la forma en que se ejecutan los distintos ritmos en la Marimba.	
	Conoce obras de la música académica del repertorio nacional.	Identifica melodías académicas guatemaltecas y sabe quiénes son sus compositores.	B) Compositores de música académica guatemalteca	Aprenderá quiénes son los compositores de música académica nacional y sus obras.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos
	Conoce la forma en que se ejecutan melodías que no fueron compuestas para Marimba pero pueden ejecutarse en el instrumento.	Identifica y aprecia adaptaciones de música nacional e internacional, realizadas por Maestros de la Marimba a través del tiempo.	C) Algunas adaptaciones importantes de música extranjera en Marimba	Escuchará melodías nacionales e internacionales de distintos géneros musicales en Marimba.	RECURSOS MATERIALES: Biografías escritas Bolígrafos Computadora Reproductor de Cd, Marimba Grande Marimba Tenor Cuadernos Bolígrafos
	Conoce y distingue las notas de que constan las escalas mayores de La y Si.	Identifica y aplica al instrumento las notas de que constan las escalas mayores de La y Si y tiene la capacidad de ejecutar una melodía en cada una de ellas.	D) Escalas Mayores en La y Si aplicadas en melodías.	Practicará en el instrumento las teclas que corresponden a las escalas mayores de Mi, Fa y Sol.	

Cronograma del Taller de Marimba

Establecimiento Conservatorio de Música de Occidente "Jesús Castillo" del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango.

Actividades	Mes de Octubre																					
	3	4	5	6	7	10	11	12	13	14	17	18	19	20	21	24	25	26	27	28	31	
Fecha																						
Apreciará la forma en que se ejecutan los distintos ritmos en la Marimba.	X	X	X	X	X	X																
Escuchará melodías nacionales e internacionales de distintos géneros musicales en Marimba							X	X	X	X												
Aprenderá quiénes son los compositores de música académica nacional y sus obras.											X	X	X		X							
Practicará en el instrumento las teclas que corresponden a las escalas mayores de Mi, Fa y Sol.																X	X	X	X	X	X	X